

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя
общеобразовательная школа №6 им. Ц. Л. Куникова г. Туапсе
муниципального образования Туапсинский район

Принята на заседании
педагогического совета
МБОУ СОШ №6 им.Ц.Л.Куникова
Протокол №1 от 30.08.2023г

УТВЕРЖДАЮ
Директором МБОУ СОШ № 6
им. Ц. Л. Куникова г. Туапсе
И. С. Мазепина

30.08.2023г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

«Волшебная глина»

Уровень программы: базовый

Срок реализации программы: 1 год (36 часа)

Возрастная категория: от 7 до 10 лет

Форма обучения: очная

Вид программы: модифицированная

Программа реализуется: на бюджетной основе

ID-номер программы в Навигаторе: 38314

Автор-составитель:
Азима Анна Семеновна
учитель начальных
классов

г. Туапсе, 2023

1.	Раздел 1. Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты.	3
1.1.	Пояснительная записка.	3
1.2.	Цель и задачи программы.	5
1.3.	Содержание программы.	6
1.4.	Предполагаемые результаты.	6
2.	Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации.	7
2.1.	Календарный учебный график.	7
2.2.	Условия реализации программы.	11
2.3.	Формы аттестации.	12
2.4.	Оценочные материалы.	12
2.5.	Методические материалы.	13
2.6.	Список литературы.	13

Раздел 1. Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты.

1.1. Пояснительная записка

Как известно, глина – один из самых древних материалов, освоенных человеком. Древние глиняные статуэтки, изразцы, архитектурные облицовки, полихромные статуи, всевозможные сосуды, ювелирные украшения – всё говорит о высоком развитии искусства глины в истории человеческой цивилизации.

Данная программа направлена на приобщение детей к миру прикладного творчества, привитие практических навыков работы с глиной и знакомство с истоками русского народного ремесла.

Цель программы: Создание условий для развития детского творчества, художественного вкуса и интереса к народному искусству посредством обучения лепке из глины.

Задачи:

- обучить основным приёмам и навыкам работы с глиной.
- знакомить с разнообразием декоративно-прикладного искусства.
- развивать художественно-творческие способности у каждого ребёнка.
- воспитывать усидчивость, внимательность, умение работать в коллективе.
- развивать у детей тонкую моторику рук, глазомер, чувство гармонии и красоты.
- способствовать ранней профориентации посредством включения в практическую деятельность.
- содействовать укреплению общих интересов в семьях путём привлечения детей и взрослых к проведению совместных праздников и мероприятий.

Актуальность программы

Программа обуславливается важностью декоративно-прикладного творчества для развития и воспитания детей, его востребованностью в начальном и среднем звене школы.

Данная программа разработана на основе программ, отражённых в книгах: Федотова Г. Я. «Послушная глина», Алексахина Н. Н. «Волшебная глина» и Халезовой Н. Б. «Народная пластика и декоративная лепка в детском саду».

Новизна программы

Новизна данной программы определяется учётом особенностей детей доступностью теоретического и практического материала, небольшие материальные затраты, зримые результаты работы.

Нормативно-правовая основа программы

1. Указ президента Российской Федерации от 07.05.2018г. №204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года».
2. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
3. Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей» в редакции протокола от 30 ноября 2016 года №11.
4. Постановление Правительства Российской Федерации от 26.12.2017г.

№1642 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования».

5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 года № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».

6. Национальный проект «Образование» (2019-2024).

7. Федеральный проект «Успех каждого ребёнка» (2019-2024).

8. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09 ноября 2018 года № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

9. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 мая 2018 г. № 298н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

10. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

11. Письмо Министерства образования и науки РФ от 18 ноября 2015 года № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ».

12. Методические рекомендации по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий от 20 марта 2020 г. Министерство просвещения РФ.

13. Проектирование и экспертирование дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ: требования и возможность вариативности: учебно-методическое пособие / И.А. Рыбалёва. - Краснодар: Просвещение-Юг, 2019г.

Отличительной особенностью данной программы заключаются в том, что она позволяет вводить появляющиеся новинки декоративного искусства, что делает творчество детей модным и современным.

- программа позволяет развивать индивидуальность ребёнка в творчестве, поддерживать своеобразие стиля, стимулировать познавательную активность учащихся.

- общение в группе единомышленников позволяет развивать коммуникативные навыки.

- структура программы учитывает потребности обучающихся в применении результатов своего труда в обычной жизни, даёт возможность использовать свои изделия в качестве подарков к календарным праздникам.

- программа занятий лепкой вооружает детей одним из умений, которое пригодится в жизни, может помочь в профессиональной ориентации. Педагогическая целесообразность программы определяется учётом возрастных особенностей обучающихся, широкими возможностями социализации в процессе привития трудовых навыков, развития мелкой моторики, речи, пространственного мышления и эстетического вкуса.

Программа строится в объеме:

Для группы - 1 час в неделю, 36 часов в учебный год.

Возрастные особенности детей данного возраста: в группе занимаются дети школьного возраста, частично имеющие навыки лепки и также не имеющие навыки лепки.

Организационно - педагогические основы обучения

Возраст обучающихся – 7-10 лет.

Сроки реализации дополнительной образовательной программы: данная программа рассчитана на один год обучения.

Объем программы – 36 часа.

Распределение обучающихся по группам, производится в соответствии с их уровнем подготовленности и с учётом желания самих детей и подростков.

- формы и методы обучения: типовое занятие, собеседование, консультация, практическое упражнение, самостоятельная работа, учебная игра, беседа, конкурс,

После окончания 1 года обучения обучающиеся знают:

- требования техники безопасности при работе с глиной,
- этапы изготовления изделий из глины,
- виды изделий из глины, народные промыслы,
- виды художественной обработки изделий из глины; умеют:
- делать эскизы, самостоятельно разрабатывать элементарные сюжетные композиции,
- с помощью педагога соблюдают технологию изготовления изделий из глины по программе.

владеют:

- технологией лепки простейших изделий из глины.
- использование керамических изделий в современном быту, связь их с историческим прошлым народа;
- технологией самостоятельного изготовления изделий из глины, сюжетных композиции, технологией декоративной отделки керамики;
- технологию заготовки и хранения глины;
- способы эстетического оформления сувениров и подарков.

1.2. Цель и задачи программы.

Цель программы:

Создание условий для развития творческого потенциала и художественного вкуса учащихся через погружение в техническое творчество.

Образовательные (предметные) задачи:

- обучить правилам работы с инструментами;
- обучить основам технического конструирования, технологий изготовления различных моделей технического творчества;

Метапредметные задачи:

- способствовать формированию эстетического вкуса, фантазии;
- развить познавательные, творческие способности;

Личностные задачи:

- воспитать аккуратность, настойчивость в достижении цели;
- воспитать взаимопомощь, взаимовыручку, чувство коллективизма, ответственность за

порученное дело.

1.3. Содержание программы.

Учебный план.

№ п/п	Название блока	Общее кол-во часов
1	Вводное занятие Правила техники безопасности.	1
2	Цветоведение	1
3	Лепка объемных фигур насекомых	5
4	Лепка объемных фигур растений, фруктов и овощей	5
5	Лепка объемных фигур земноводных, морских животных, рыб	5
6	Лепка новогодних игрушек	4
7	В гостях у сказки	3
8	Лепка предметы быта, кухонная утварь.	5
9	Лепка объемных фигур животных	6
10	Итоговое занятие	1
11	Итого:	36

1.4. Предполагаемые результаты.

Предметные результаты:

- знания основных понятий материалов, используемых в работе.;
- знания азбуки лепки;
- знания техники лепки;

Метапредметные результаты:

- сформированы начальные навыки по технологии изготовления сувениров из различных материалов;
- развиты познавательные, творческие способности;

Личностные результаты:

- сформированы уважительные отношения в коллективе;
- воспитаны взаимопомощь, взаимовыручка.

Предполагаемые предметные УУД: пользоваться инструментам; соблюдать технику безопасности при работе с инструментами; работать с глиной, с пластилином, солёным тестом, работать с пластиком; работать по готовым образцам; подбирать цветовую гамму основы для сувенирной игрушки; работать с технологическими картами; выполнять технологию лепки; изготавливать объемные предметы; оформлять выполненную работу.

Предполагаемые метапредметные УУД: умение принять учебную задачу

или ситуацию, выделить проблему, составить план действий и применять его для решения практической задачи, осуществлять информационный поиск, необходимую корректировку в ходе практической реализации, выполнять самооценку результата.

Предполагаемые личностные УУД: внимательное и доброжелательное отношение к сверстникам, младшим и старшим; взаимопомощь; взаимовыручка; заботливость; чуткость; коллективизм; уверенность в себе; общительность; самостоятельность; аккуратность; ответственность; трудолюбие; уважительное отношение к своему и чужому труду, результатам труда.

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации.

2.1. Календарный учебный график

	Дата		Тема занятия	Кол-вочасов			Форма занятия	Форма контроля
	План	факт		теория	практика	всего		
1.			Вводное занятие. Знакомство с детьми. Правила ТБ.	1			Занятие - инструктаж	Текущий контроль
2.			Цветоведение. Краски, Способы смешивания, консистенция, этапы росписи.	1			Практикум	Текущий контроль
3.			Лепка объемной фигурки насекомого «Стрекоза»		1	1	Практическая работа	Текущий Индивидуальный Контроль
4.			Раскраска фигурки из глины «Стрекоза»		1	1	Практическая работа	Текущий Индивидуальный Контроль
5.			Лепка барельефа насекомого «Паучок на паутине»		1	1	Практическая работа	Текущий Индивидуальный Контроль
6.			Раскраска барельефа из глины «Паучок на паутине»		1	1	Беседа, показ	Текущий Индивидуальный контроль
7.			Лепка насекомого «Бабочка»		1	1	Мастер-класс	Текущий Индивидуальный контроль
8.			Лепка. «Виноград на тарелке»		1	1	Практическая работа	Индивидуальный контроль

9.			Раскраска. «Виноград на тарелке»		1	1	Практическая работа	Текущий Индивидуальный контроль
10.			Лепка барельефа. «Подсолнух в кадке»		1	1	Практическая работа	Текущий Индивидуальный контроль
11.			Раскраска барельефа. «Подсолнух в кадке»		1	1	Практическая работа	Индивидуальный контроль
12.			Лепка барельефа. «Вишня на веточке»		1	1	Мастер-класс	Текущий и индивидуальный контроль
13.			Лепка. «Рыба на тарелке»		1	1	Практическая работа	Индивидуальный контроль
14.			Раскраска изделия из глины. «Рыба на тарелке»		1	1	Практическая работа	Индивидуальный контроль
15.			Лепка. «Лягушка»		1	1	Исторический лекторий. мастер-класс	Индивидуальный контроль
16.			Раскраска изделия из глины. «Лягушка»		1	1	Практическая работа	Индивидуальный контроль
17.			Лепка фигурки «Осьминог»		1	1	Практическая работа	Индивидуальный контроль
18.			Лепка. «Новогодняя елка»		1	1	Практическая работа. Презентация	Текущий Индивидуальный контроль
19.			Раскраска изделия из глины. «Новогодняя елка»		1	1	Практическая работа	Индивидуальный контроль
20.			Лепка. «Снегурочка»		1	1	Рассказ, практическая работа	Текущий Индивидуальный Контроль
21.			Раскраска изделия из глины. «Снегурочка»		1	1	Практическая работа	Текущий Индивидуальный контроль

22.			Лепка фигурки «Колобок»		1	1	Мастер-класс	Текущий Индивидуальный Контроль
23.			Раскраска изделия из глины. «Колобок»		1	1	Практическая работа	Индивидуальный контроль
24.			Лепка. «Избушка Бабы Яги»		1	1	Мастер-класс	Текущий Индивидуальный контроль
25.			Лепка кухонной посуды: чашки, тарелки, кастрюли, сковородки. чайники, кувшин и др.		1	1	Практическая работа	Текущий Индивидуальный Контроль
26.			Раскраска изделия из глины. «Кухонная утварь»		1	1	Мастер-класс	Текущий Индивидуальный Контроль
27.			Лепка. «Кровать с матрасом, подушкой, одеялом»		1	1	Практическая работа	Текущий Индивидуальный Контроль
28.			Раскраска. «Кровать с матрасом, подушкой, одеялом»		1	1	Мастер-класс	Текущий Индивидуальный Контроль
29.			Лепка. «Круглый обеденный стол со скатертью, стул»		1	1	Мастер-класс	Индивидуальный Контроль
30.			Лепка. «Бегемот»		1	1	Мастер-класс	Индивидуальный контроль
31.			Раскраска. «Бегемот»		1	1	Мастер-класс	Текущий Индивидуальный Контроль
32.			Лепка. «Слон»		1	1	Практическая работа	Текущий Индивидуальный контроль
33.			Лепка. «Лиса, заяц, мышь, кот, собака»		1	1	Практическая работа	Текущий Индивидуальный контроль
34.			Лепка барельефа «Ромашка в вазе»		1	1	Практическая работа	Текущий Индивидуальный Контроль

35.			Лепка барельефа «Яблоня с яблоками»		1	1	Практическая работа	Текущий Индивидуальный контроль
36.			Итоговое занятие -		1	1	выставка	Текущий Индивидуальный контроль
			ИТОГО	2ч.	34ч.	36ч.		

2.2. Условия реализации программы.

Материально-техническое обеспечение программы.

Кабинет, в котором проводятся занятия, соответствует санитарно-гигиеническим требованиям СП 2.4 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением главного государственного врача РФ № 28 от 28.09.2020 г. До начала занятий и после их окончания осуществляется сквозное проветривание помещения. В процессе обучения учащиеся и педагог соблюдают правила техники безопасности труда.

В кабинете имеется доска, экран, мультимедийная аппаратура, ноутбук, инструменты и приспособления для работы с различными материалами, шкаф для дидактических разработок.

Оборудование, инструменты и материалы, необходимые для реализации программы: глина, пластилин, бумага офисная цветная марки «Color», альбомы для эскизов, карандаши, бросовый материал, ткань, солёное тесто, мультимедиа для просмотра презентаций, учебные таблицы, раздаточный материал, памятки.

Интернет-ресурсы: <http://stranamasterov.ru>

Кадровое обеспечение.

Для реализации программы «Волшебная глина» педагог дополнительного образования должен иметь высшее образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» или в области, соответствующей преподаваемому предмету, без предъявления требований к стажу работы либо высшее образование или среднее профессиональное образование и ДПО по направлению деятельности в образовательном учреждении. Требования к педагогическому стажу работы и квалификационной категории педагога не предъявляются. Педагог дополнительного образования должен систематически повышать свою профессиональную квалификацию.

Основными направлениями деятельности педагога, работающего по программе, являются:

- ✓ организация деятельности учащихся, направленной на освоение дополнительной общеобразовательной программы;
- ✓ организация досуговой деятельности учащихся;
- ✓ обеспечение взаимодействия с родителями (законными представителями) учащихся, осваивающих дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения, развития и воспитания;

- ✓ педагогический контроль и оценка освоения дополнительной общеобразовательной программы;
- ✓ разработка программно-методического обеспечения реализации дополнительной общеобразовательной программы.

Педагог должен обладать следующими компетентностями: профессиональная, информационная, коммуникативная и правовая компетентность.

Педагог должен владеть:

- ✓ технологиями работы с одаренными учащимися;
- ✓ технологиями работы в условиях реализации программ инклюзивного образования;
- ✓ умением работать с учащимися, имеющими проблемы в развитии;
- ✓ умением работать с девиантными, социально запущенными детьми, в том числе имеющими отклонения в социальном поведении.

2.3. Формы аттестации.

В программе «Волшебная глина» используется такой метод определения результативности как педагогический анализ результатов выполнения учащимися диагностических заданий, участия в выставках детских работ, участие в конкурсах, активности учащихся на занятиях.

Для отслеживания результативности образовательного процесса используются следующие виды контроля:

1. Начальная диагностика (декабрь) - опрос, наблюдение.
2. Текущая диагностика (в течение всего учебного года) - мониторинг участия в конкурсах и выставках, аналитическая справка по итогам мероприятий, контроль посещаемости.
3. Итоговая диагностика (май) - фотоотчёт о проделанной работе, «сувенирная ярмарка», презентация работ.

2.4. Оценочные материалы.

Формами подведения итогов реализации общеобразовательной программы являются: открытые занятия, выставки, презентации творческих работ, «парад» работ, участие в конкурсах, «сувенирная ярмарка», фотоотчет, аналитическая справка по итогам мероприятий.

Система показателей для фиксации наблюдений по уровням овладения навыками и умениями

Минимальный (1 балл)	Общий (2 балла)	Продвинутый (3 балла)
<ul style="list-style-type: none"> • интерес к восприятию особенностей предметов неустойчив, слабо выражен; • эмоциональный отклик возникает только при активном побуждении педагога; • ребёнок видит общие признаки предметов, их некоторые характерные особенности; 	<ul style="list-style-type: none"> • у ребёнка есть интерес к восприятию эстетического в окружающем; • он выделяет основные признаки творческих работ, внешние признаки; • знает способы создания некоторых творческих работ; • правильно пользуется материалами и инструментами; 	<ul style="list-style-type: none"> • ребёнок видит средства выразительности; • быстро усваивает приёмы работы; • владеет основными навыками; • передаёт в работах некоторое сходство с реальным образцом; • обогащает образ выразительными деталями,

<ul style="list-style-type: none"> • узнаёт и радуется знакомым образам; • ребёнок создает работы только при помощи взрослого; • знает материалы, инструменты, но не хватает умения пользоваться ими; • недостаточно освоены технические навыки и умения. 	<ul style="list-style-type: none"> • владеет простыми приемами с частичной помощью педагога; • проявляет интерес к освоению новых техник; • проявляет самостоятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> цветом; • умеет создать творческую работу; • может самостоятельно выбрать тему работы и получить результат; • может объективно оценивать свою и чужую работу.
---	---	--

2.5. Методические материалы.

При подготовке к занятиям большое внимание уделяется нормам организации учебного процесса и **дидактическим принципам**.

Прежде всего, это принцип наглядности, так как психофизическое развитие у детей, на который рассчитана данная программа, характеризуется конкретно-образным мышлением. Следовательно, дети способны полностью усвоить материал при осуществлении практической деятельности с применением предметной (образцы изделий, практические упражнения, экскурсии), изобразительной (учебно-наглядные пособия) и словесной (образная речь педагога) наглядности. Естественно, что достижение поставленной цели в учебно-воспитательной деятельности во многом зависит от системности и последовательности в обучении. При строгом соблюдении логики воспитанников постепенно овладевают знаниями, умениями и навыками. Ориентируясь на этот принцип, педагог составляет учебно-тематическое планирование все же с учетом возможности его изменения. Педагог делает отбор и определяет место изучения того или иного материала на протяжении всего периода обучения. Большое внимание также уделяется принципам доступности и посильности в обучении, методу активности, связи теории с практикой, прочности овладения знаниями и умениями.

2.6. Список использованной литературы.

Основная учебная литература по лепке:

1.Беседа, Г.В. Основы изобразительной грамотности. / Г.В. Беседа. – М.: Просвещение, 1989.

2.Горичева, В.С., Нагибина М.И. Сказку сделаем из глины, теста, снега, пластилина. Популярное пособие для родителей и педагогов. / В.С. Горичева, М.И. Нагибина – Ярославль: Академия развития, Академия К⁰, 1998. – 192 с: ил. – (Серия «Вместе учимся мастерить»). – 50000 экз. – ISBN 5-8133-0012-0.

3.Методика обучения изобразительной деятельности и конструированию: Учеб. пособие для учащихся пед. уч-щ по спец. 03.08 «Дошк. воспитание» // Под ред. Т.С. Комаровой. – 3-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1991. – 256 с: ил. – 30000 экз. – ISBN 5-09-001621-6.

4.Рейд, Б. Обыкновенный пластилин. / Б. Рейд. // Пер. с англ. Г. Лаврик. – М.:

АСТ-ПРЕСС, 1998. – 128 с: ил. – («Основы художественного ремесла») – 25000 экз. – ISBN 5-7805-0278-1.

5. Халезова, Н.Б. Лепка в детском саду. Пособие для воспитателя дет. сада. / Н.Б. Халезова. – М.: Просвещение, 1978. – 143 с: ил. – 300000 экз.

6. Халезова, Н.Б. Народная пластика и декоративная лепка в детском саду. Пособие для воспитателя дет. сада. / Н.Б. Халезова. – М.: Просвещение, 1984. – 112 с: ил. – 500000 экз.

Список литературы для детей.

1. Неменский Б.М. Просвещение, 1991 г. «Изобразительное искусство и художественный труд». М., 2011 г.

2. Федотов Г.Н. «Основы художественного ремесла», ж. «Народное творчество», № 5.

4. Шевчук В.А. «Дети и народное творчество».- М, 1985 г.

Список литературы для родителей

1. Горичева, В.С., Нагибина М.И. Сказку сделаем из глины, теста, снега, пластилина. Популярное пособие для родителей и педагогов. - Ярославль: Академия развития, Академия К⁰, 1998. - 192 с: ил. - (Серия «Вместе учимся мастерить») - 50000 экз. - ISBN 5-8133-0012-0.

2. Лариш, Ц. Обучение детей приемам лепки. / Ц. Лариш. - Издательство «Урал Л. Т. Д.», 2004. - ISBN 5-8029-0719-3.

3. Орейли С. Лепка. Уроки детского творчества. / Ц. Лариш. - М.: Полигон, 1997.

4. Тарабарина, Т.И., Соколова, Е.И. Что необходимо знать к 1-му классу. / Т.И. Тарабарина, Е.И. Соколова. - Ярославль: Академия развития, 2006. - 208 с: ил. - 10000 экз. - ISBN 5-7797-0315-9.

3. Информационные ресурсы.

1. <http://www.ruskid.ru/lepka/>
2. http://detsadmickeymouse.ru/load/detskoe_tvorchestvo/rabota_s_plastilinom/tekhnika_leпки_iz_plastilina
3. <http://detskiysad.ru/izo/lepka>.
4. <https://www.pdou.ru/categories>
5. <http://ped-kopilka.ru/blogs/zurkalova/plastilinografija-kak-sredstvo-razvitiya-melkoi-motoriki-u-detei>
6. <https://www.eduherald.ru/ru/article/view>.
7. <https://www.google.ru/search>.

РЕЦЕНЗИЯ
на дополнительную общеобразовательную
общеразвивающую программу
«Волшебная глина»
(художественного направления)
Азима Анны Семеновны

Рецензируемая работа представляет собой дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу художественного направления «Волшебная глина», адресованную учителям начальных классов.

Общеобразовательная общеразвивающая программа является актуальной и составлена в соответствии с государственными требованиями к образовательным программам системы дополнительного образования детей. Обусловлена необходимостью в условиях ФГОС внедрения в образовательный процесс педагогических технологий, обеспечивающих пробуждение у детей интереса к творческой деятельности. Программа снабжена богатым учебно-методическим комплексом, призванным обеспечить ее успешную реализацию, составлена с учетом современных требований. При разработке программы и в процессе ее реализации учитывается социальный запрос родителей в предоставлении образовательных услуг и интересы воспитанников.

Актуальность программы и ее новизна для системы дополнительного образования детей определяется успешной социализацией ребёнка в современном обществе, его продуктивным освоением разных социальных ролей.

Структура программы представляет собой логическую последовательность, составлена в соответствии с требованиями и состоит из пояснительной записки, содержания, планируемых личностных и метапредметных результатов освоения курса, содержания, календарного планирования, списка литературы. В пояснительной записке указаны актуальность, программы, ее новизна, прописаны цели и задачи, указана продолжительность и периодичность занятий, прописано необходимое оборудование. Достаточно полно раскрыта содержательная часть программы, указаны основные темы и разделы занятий. Список литературы достаточный, включает основную учебную литературу по лепке, список литературы для детей и для родителей, интернет-ресурсы.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Волшебная глина» предполагает возможность вариантного и разноуровневого изучения курса в зависимости от умственных способностей

учащихся и уровня их подготовки. Соответствует возрастным особенностям обучающихся, санитарно-гигиеническим нормам.

Содержание учебного пособия помогает создать положительную мотивацию, способствует развитию личностных, метапредметных и предметных умений ученика. Разработка предлагает новый, нетрадиционный подход к предъявлению новых знаний, опирается на многочисленные источники информации, побуждая учащихся к самостоятельному добыванию знаний по интересующей теме, способствует развитию коммуникативных навыков, творческих умственных способностей личности. Материал учебного пособия изложен грамотно, последовательно.

Таким образом, данная общеобразовательная общеразвивающая программа «Волшебная глина» для обучающихся 1-4 классов представляет собой практический интерес для педагогов, является актуальной в условиях реализации новых образовательных стандартов, способствует привитию у учащихся интереса к творческой деятельности. Программа «Волшебная глина», составленная учителем начальных классов Азима Анной Семеновной, может быть рекомендована для использования учителями начальной школы, как для проведения кружка, так и для проведения внеклассной работы по технологии, для индивидуальной работы с творческими детьми.

Все методические материалы апробированы в работе с детьми младшего школьного возраста, так как автор имеет значительный опыт практической работы.

Заместитель директора УПР
ГБПОУКК «Туапсинский социально-педагогический колледж»
Подпись Е.В. Бачуриной удостоверяю

Специалист по кадрам Е.А. Дробышева

6.03.2024г.



Е.В. Бачурина
Е.А. Дробышева



ВЕСТНИК ПРОСВЕЩЕНИЯ

Педагогическое издание

www.vestnikprosveshheniya.ru | info@vestnikprosveshheniya.ru

Является средством массовой информации. Свидетельство о регистрации СМИ Эл № ФС 77 - 75695 от 08.05.2019 г.

СЕРТИФИКАТ

О ПУБЛИКАЦИИ МАТЕРИАЛА НА САЙТЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ИЗДАНИЯ

Настоящий документ сформирован автоматически системой издания «Вестник Просвещения»,
выдан в электронном виде и подтверждает факт публикации авторского материала
на технической базе педагогического издания «Вестник Просвещения».

Автор: Азима Анна Семеновна

Должность: учитель начальных классов

Учреждение: МБОУ СОШ №6 им. Ц.Л. Куникова

Населенный пункт: г. Туапсе, Краснодарский край

Ссылка на опубликованный материал: https://vestnikprosveshheniya.ru/publikacii/na_portale/material/?n=49047

Тема опубликованного материала: Система патриотического воспитания в начальной школе

Главный редактор издания «Вестник Просвещения»



М.Ю. Мальцев



№32415083966 от 15.02.2024

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ



УДОСТОВЕРЕНИЕ О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

ДОКУМЕНТ О КВАЛИФИКАЦИИ

РЕГИСТРАЦИОННЫЙ НОМЕР

ДПП ПК – VI/1331

пгт. Новомихайловский
Туапсинский район
Краснодарский край

17 марта 2023 года

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

**Азима
Анна Семеновна**

прошёл(а) повышение квалификации в

ФГБОУ «Всероссийский детский центр «Орлёнок»
(лицензия Министерства образования и науки
Краснодарского края на осуществление
образовательной деятельности
№ 05627 от 18 июня 2013 года)

по дополнительной профессиональной программе

**повышения квалификации учителей начальных
классов по подготовке к реализации программы
«Орлята России»**

в объёме
72 часов



м.п.

Директор

Секретарь

УДОСТОВЕРЕНИЕ

О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

150000287585

Документ о квалификации

Регистрационный номер

у-079903/6

Город

Москва

Дата выдачи

2023 г.

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

**Азима
Анна Семеновна**

с 11 апреля 2023 г. по 22 мая 2023 г.

прошёл(а) повышение квалификации в (на)
федеральном государственном автономном
образовательном учреждении
дополнительного профессионального образования
«Академия реализации государственной политики
и профессионального развития работников образования
Министерства просвещения Российской Федерации»

(лицензия Рособрнадзора серия 90.101 № 0010068
регистрационный № 2938 от 30.11.2020)

по дополнительной профессиональной программе

**«Разговоры о важном»:
система работы классного руководителя (куратора)**

в объёме

58 часов



Руководитель

Секретарь

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ
КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ

Государственное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Институт развития образования» Краснодарского края
(ГБОУ ИРО Краснодарского края)

УДОСТОВЕРЕНИЕ О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

231500021544

Регистрационный номер № 8473/23

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

Азима Анна Семеновна

с «10» апреля 2023 г. по «14» апреля 2023 г.

прошел(а) повышение квалификации в

ГБОУ ИРО Краснодарского края

по теме: **«Реализация требований обновленных ФГОС НОО, ФГОС**

ООО в работе учителя»

в объеме: **36 часов**

За время обучения сдал(а) зачеты и экзамены по основным дисциплинам программы:

Наименование	Объем	Оценка
Нормативное и методическое обеспечение внедрения обновленных ФГОС НОО, ФГОС ООО	13 часов	Зачтено
Внедрение обновленных ФГОС НОО, ФГОС ООО в предметном обучении	22 часа	Зачтено
Итоговая аттестация	1 час	Зачтено

Прошел(а) стажировку в (на)

Итоговая работа на тему:

МП

Ректор

Секретарь

Город

Краснодар

Дата выдачи

14 апреля 2023 г.

Т.А. Гайдук

Ю.Ю. Стан

**УДОСТОВЕРЕНИЕ
О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ**

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

Азима

(фамилия, имя, отчество)

Анна Семеновна

с **15 октября 2021**

г. по

03 ноября 2021

г.

прошел(-ла) обучение в (на)

ООО «Инфоурок»

(наименование)

«образовательной Организации (образовательной организации) дополнительного профессионального образования»

по

программе повышения квалификации

(наименование программы, темы программы дополнительного профессионального образования)

«Организация работы с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) в соответствии с ФГОС»

в объеме

72 часов

(количества часов)

Регистрационный номер **241658**

ПК 00243394



Ректор (директор)

Шишко В.А.

Секретарь

Воробей А.С.

Город **Смоленск**

Год **2021**

*Удостоверение является документом
установленного образца о повышении квалификации*