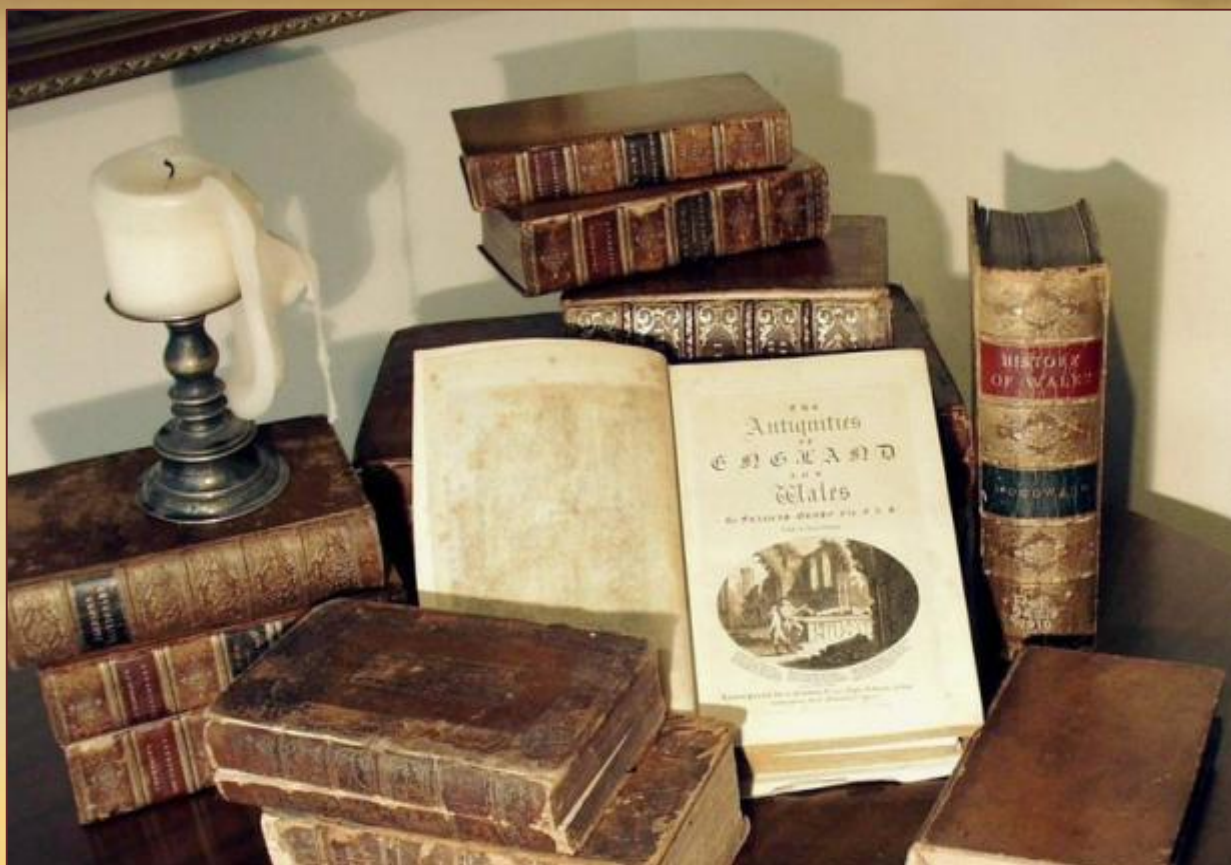




«Первая русская печатная книга
«Апостол»

Презентацию выполнила учитель ОПК
МБОУСОШ №6 им Ц.л.Куникова
Гамрекелидзе А.Л.





Живет книга уже несколько тысячелетий, но не всегда она была такой, какой мы видим её сейчас.

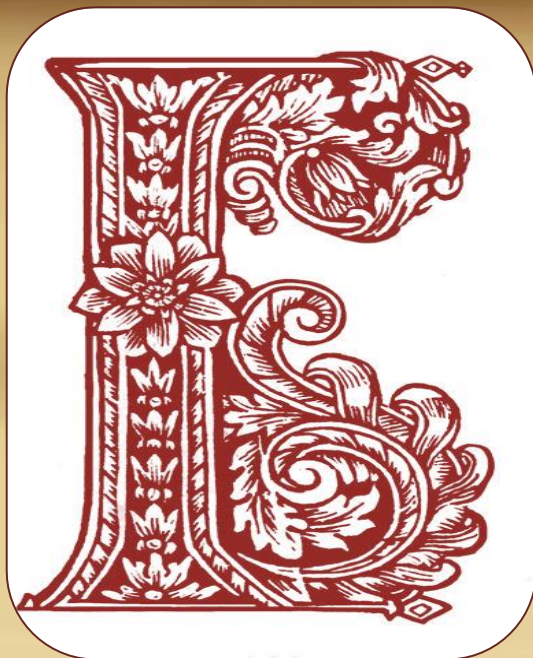


Первые славянские книги были рукописными.
Создавали их в тиши святых обителей монахи.



Они старательно выписывали
каждую буквку. Заглавные
буквы писали красными
чернилами.





Такие буквы назывались буквицами.

Буквица – первая прописная буква книги или главы в книге.

Но буква не простая, а украшенная.

Буквицы можно увидеть в старинных рукописных книгах.

На каждую книгу уходило много времени, много труда.

Поэтому стоили книги очень дорого. Только самые богатые люди могли иметь дома книги.



Книги переплетали в кожу и богато украшали золотом, серебром и драгоценными камнями. Как бы хотели сказать: «Книга - очень ценная вещь».



В 1480 г. была полностью уничтожена политическая зависимость Руси от золотоордынских ханов. Русь не только окрепла политически, но и быстро развивалась в культурном отношении. В этой связи увеличился спрос на книги. В то время книги в кожаном переплете были только в виде рукописей: стоили они очень дорого, переписка книг шла очень медленно. Многие русские деятели культуры во главе с молодым царем Иваном IV хотели организовать книгопечатание на Руси собственными силами.



помощник Петр Мстиславец

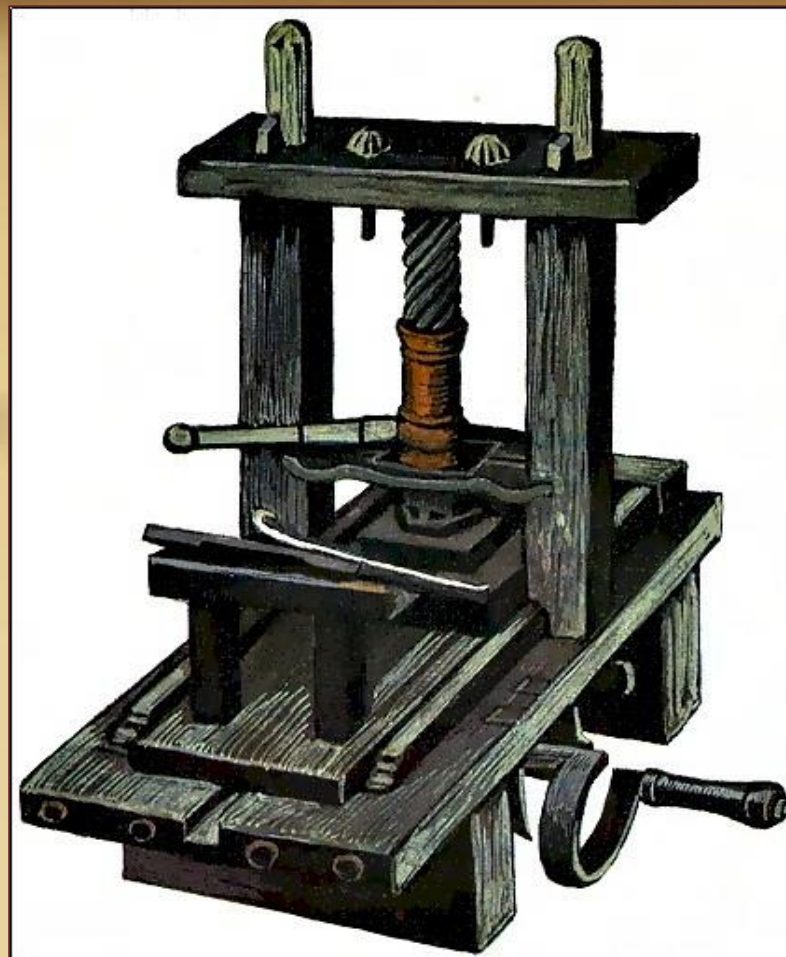


Иван Федоров

Сторонники царя стали срочно искать мастера, который смог бы приступить к организации печатного дела. Выбор пал на Ивана Федорова (Москвитина) - дьякона одной из церквей Москвы. Иван был опытным переплетчиком, столяром и переписчиком.



В 1563 году по приказу Иоанна Васильевича Грозного в Москве был построен — Печатный двор, который царь щедро обеспечил от своей казны. В нём была напечатана первая книга.



Так выглядел первый печатный станок Ивана
Фёдорова.

Первой печатной книгой, в которой указано имя Ивана Фёдорова (и помогавшего ему Петра Мстиславца), стал «Апостол», работа над которым велась с 19 апреля 1563 года по 1 марта 1564 года. Её появление и принято считать датой начала книгопечатания на Руси .

«Апóстол» является частью Нового Завета, в свою очередь входящего в свод Библии.

На следующий год в типографии Фёдорова вышла его вторая книга «Часовник».



Но в 1566 году Иван Фёдоров оставляет Москву и переезжает сначала в Литву, потом на Украину. Одной из причин было недовольство некоторых священников, считавших кощунством механическое воспроизведение священных текстов с помощью печатного станка. Труд переписчика становился абсолютно невыгоден: ведь станок позволял печатать книги куда быстрее и дешевле.



В этом же году в
типографии Фёдорова
произошёл пожар, и он был
неслучайным.



Несколько лет первопечатники работали в городке Заблудово в типографии литовского гетмана Григория Ходкевича, известного покровителя православного просвещения. Здесь было напечатано «Учительское Евангелие»- сборник евангельских текстов.

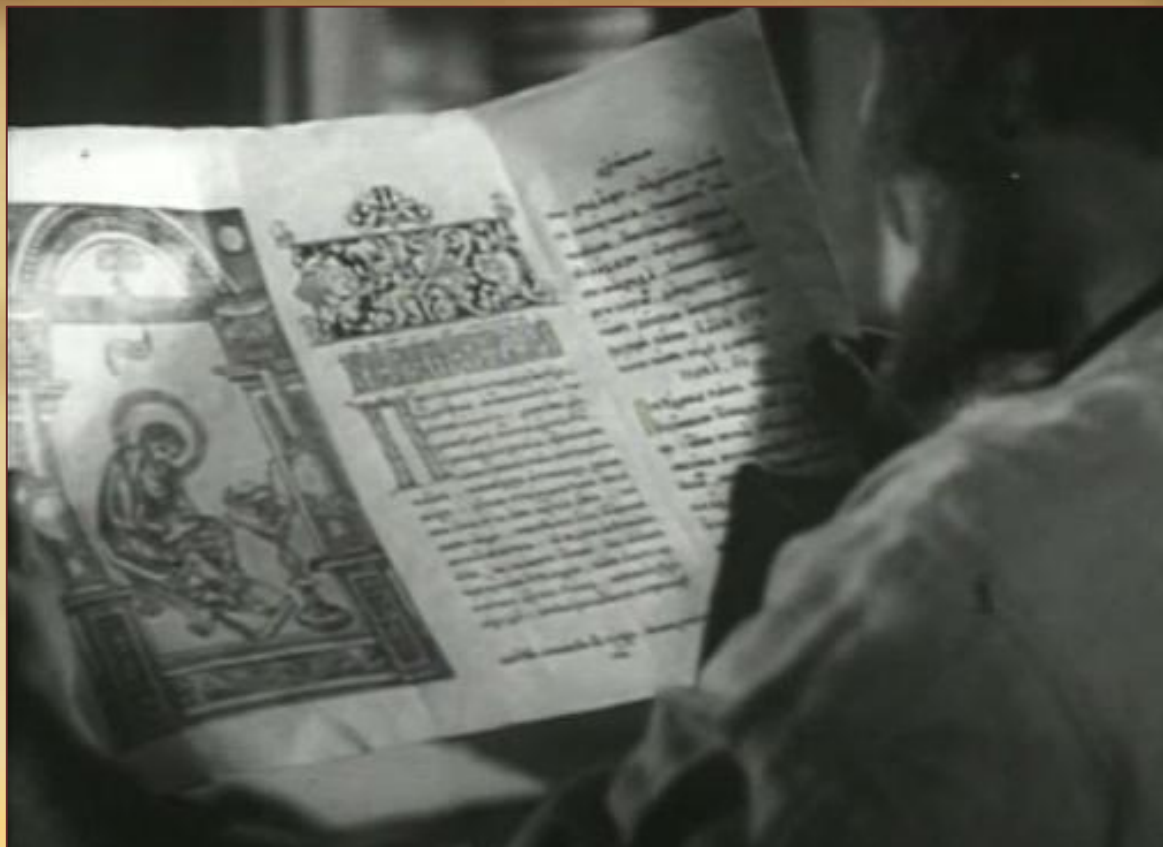




Также в Заблудове в 1570 году вышла новая книга
Ивана Фёдорова «Псалтырь с Часословом»



Здесь же появился «Часовник» - сборник молитв, который использовался при богослужении; также по нему на Руси обучали детей грамоте.



Но в этом же году состарившийся гетман Ходкевич закрыл заблудовскую печатню, так как не мог её больше финансировать.



А Иван Фёдоров с семьёй переехал во Львов. Он занял денег и построил свою печатню.
 В 1574 году он издал здесь первую русскую «Азбуку».



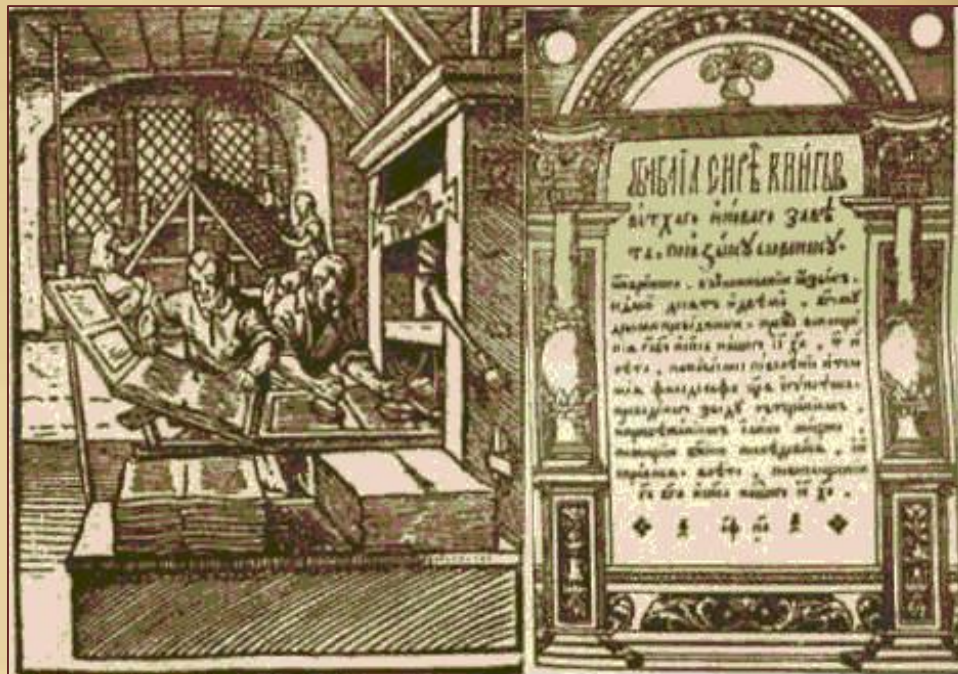
Финансовые трудности вынуждают Ивана Фёдорова покинуть Львов и поступить на службу к богатому украинскому феодалу, князю Константину Острожскому. В городе Остроге заработала четвёртая по счёту типография И.Фёдорова.



«Апостол»



Это одна из книг Ивана Федорова, напечатанная в Остроге. Бумага с водяными знаками. На титуле - сведения о книге в рамке, на обороте титула - герб хозяина К.К. Острожского. На последних страницах герб - сигнет Ивана Федорова



В Остроге же была напечатана и первая полная славянская Библия. Она стала известна под названием «Острожская Библия».



Новизна этой книги состояла в том, что был отлит уникальный, меньше обычного, шрифт, впервые позволивший поместить Ветхий и Новый Завет в одном томе.



Издание Библии широко разошлось по всем славянским землям и стало одним из главных деяний Ивана Фёдорова.



Умер русский
первопечатник
5 декабря 1583 г.
Похоронили его в
Свято-
Онуфриевском
монастыре в г.
Львове. Работы по
созданию
типографии
продолжились
после его смерти.



- Памятник
первопечатнику
И.Фёдорову в
Москве. Скульптор
С.М.Волнухин .
1909 год. Он стоит
недалеко от того
места, где была
первая русская
типография.

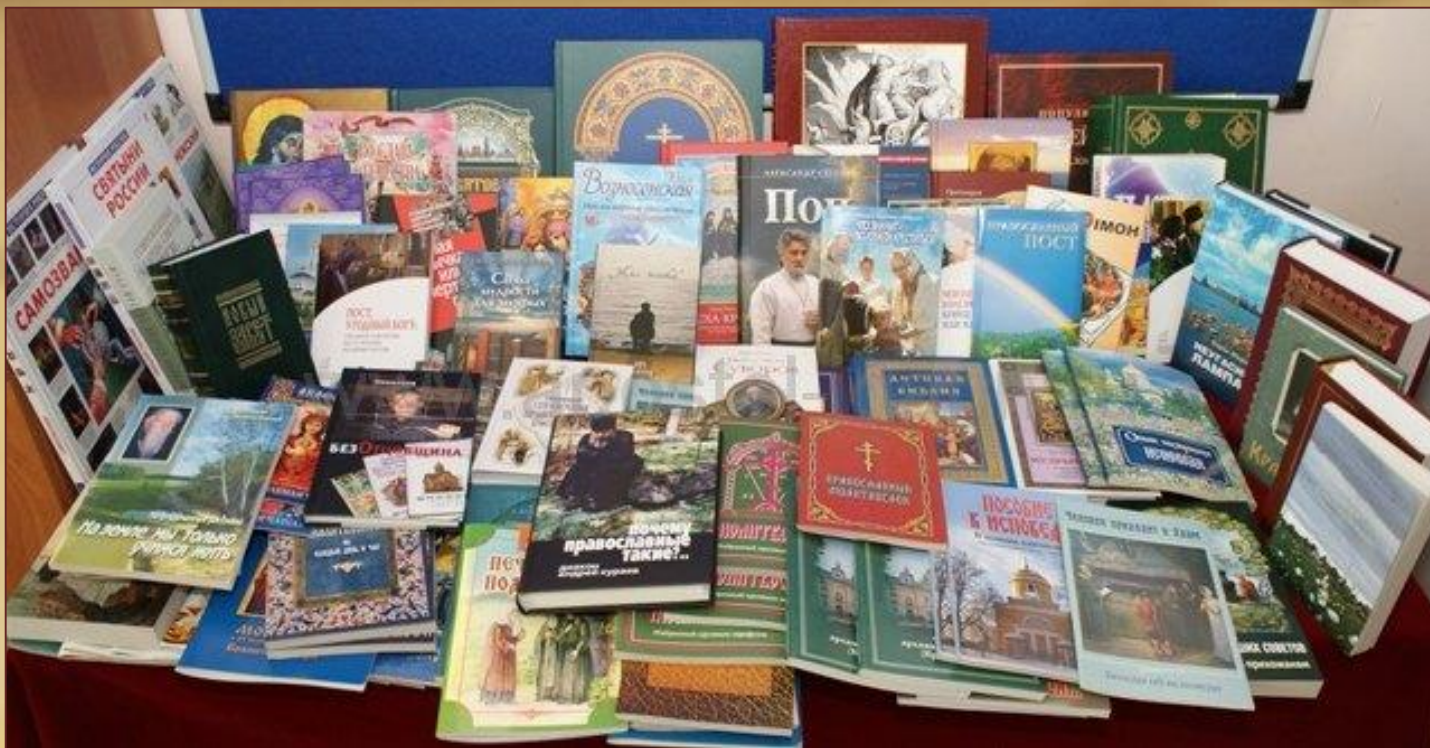


14 марта
День православной
книги



25 декабря 2009 года на заседании Священного Синода Русской православной Церкви по инициативе Патриарха Московского и всея Руси Кирилла было принято решение учредить 14 марта ежегодный День православной книги, приурочив его к дате выпуска первой на Руси печатной книги «Апостол», вышедшей 1 марта (по старому стилю) 1564 года.

С 14 марта 2010 года этот праздник, стал ежегодным.



Добро и зло, любовь и прощение, милосердие и забота о ближних - вот что составляет содержание православных книг.

- **Спасибо за внимание!**